

Plan de continuidad pedagógica.

Materia. Prácticas del lenguaje.

Curso: 2° B

Profesora: Sandoval Inés

Clase N° 7

Unidad 3

¡Hola queridos estudiantes! Espero que estén todos bien, luego de los talleres retomamos la lectura de libro Dr Jekyll y Mr Hyde y seguimos analizándolo.

Actividad de análisis de la lectura:

- 1- Rastreen en el capítulo final los sentimientos o las experiencias que Jekyll vive bajo la forma de Hyde y confeccionen una lista enumerándolos. Respondan: ¿En qué consiste el horror que produce Hyde en Jekyll?
- 2- Expliquen por qué, según Jekyll, este desdoblamiento de la personalidad no tiene otra solución que la muerte. Fundamenten la explicación con citas extraídas del texto.

Trabajo con el vocabulario:

- 3- a-Citá expresiones del texto que sean equivalentes a cada una de las siguientes palabras. Por ejemplo "**terror**: se les heló la sangre en las venas"
Peligro:.....
Transformación:.....
Espejo:.....
- b- Buscar la familia de palabras de las palabras mencionadas anteriormente. Recordá que la familia de palabras son la manera de formar nuevas palabras utilizando prefijos y sufijos. De este modo, el conjunto de palabras que derivan de una misma base común forma una familia de palabras. Por ejemplo: de la palabra: **médico**, su familia de palabras es;(medicina, medicinal, medicamentos, medicación)

En formato contemporáneo: La historieta

Ciertas historias literarias se prestan para ser adaptadas a otros formatos estéticos, como el teatro, el cine, los videos juegos y la historieta. Este proceso se llama **transposición** e implica, la transformación del texto original a uno nuevo, en su argumento, desaparición de personajes y creación de otros etcétera.

La historieta es la combinación de textos con elementos gráficos (globos, onomatopeyas) y tienen como objetivo comunicar una idea o una historia; generalmente tienen como protagonista a un personaje en torno del cual giran las historias y los demás personajes.

Algunas características de la historieta son las siguientes:

- La historia se cuenta en viñetas, que son rectángulos cerrados, colocados de manera que el orden de las imágenes se sigue de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo. Cada viñeta representa una secuencia.
- La imagen o dibujo es representación de lo que se dice en el texto. Éste puede ser una breve explicación, puesta en la parte inferior de la viñeta, que complementa la idea representada en la imagen.
- Por lo regular el texto va escrito en "bocadillos" o "globos".



Mafalda es el personaje principal de esta historieta. Sus comentarios y ocurrencias son el espejo de las inquietudes sociales. Su creador Quino el dibujante más reconocido de nuestro país.

Actividad de creación propia.

Imaginá una historia breve de pocos personajes. Puede ser una historia inventada, pueden utilizar a Mafalda e inventar una historia con ella como personaje principal. O una historia ya conocida como la del libro Dr Jekyll y Mr Hyde.

- ¿En cuánto tiempo transcurre esta historia?
- ¿En cuántos lugares?
- ¿Qué acciones ocurren? ¿Cuáles son las más importantes?

¿Con cuántos dibujos se puede representar la historia? Recordá que cada dibujo es una viñeta y tendrá un encuadre determinado.

Uno de los elementos que podés agregar en cada viñeta es un globo de texto o de diálogo entre los personajes, también puede haber un recuadro de texto en un costado de la viñeta que acompañe lo que cuenta la imagen.

Los dibujos podrán ser más o menos detallados y los elementos que utilices también podrán ser muy diversos. Podés utilizar lápiz, birome, fibras u otros elementos. La imagen puede ser coloreada o blanco y negro. Es importante encontrar un estilo propio que se mantenga en las diferentes viñetas.

Recuerden que la entrega de este trabajo tiene como fecha límite el día 13/11/2020 por mails a inessandoval29@live.com.ar o por whatsapp al 2252486471. Además recuerden que me pueden consultar por cualquier inquietud. ¡Les mando un gran abrazo!